





Precure 10th x Nakayosi 60th

Futago Kamikita Izumi Zodo



ブリキュアとして活躍するなぎさとほのかの ふたりに、新たな仲間・ひかりも加わって、 ブリキュアはますますパワーアップ! 3人の 友情がどのように深まっていったのかがわか る、プリキュアシリーズ第2作目。



キュアブラック(美墨なぎさ)

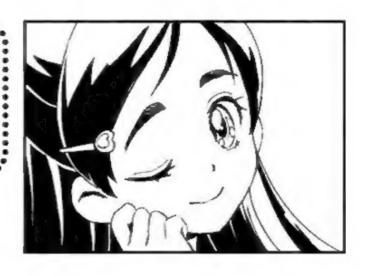
正義感が強くて、スポーツ万能な元気っ子! キュアブラックに変身するよ。ラクロス部 の部長として活躍してるよ。

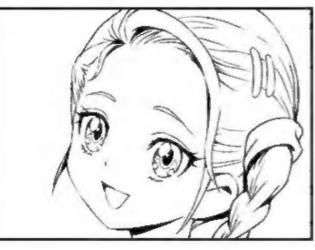


キュアホワイト (雪城ほのか)

なぎさの同級生で超優等生な科学部部長。 いろんなことにくわしい。キュアホワイト になって敵にたちむかうよ。







シャイニールミナス (九条ひかり)

普段は TAKOCAFE でお手伝いをしている女の 子。シャイニールミナスに変身するよ。大人し そうに見えて、じつはむじゃきな一面も。





























































きっと……



?













漫画版「Max Heart」では、藤戸先輩の登場は、 1年日よりかな~り少なくなってしまいました…。 なぎさが 藤戸先輩の前で、キンチョーしてカチカチになるようすや、 大好きな 気持ちを すなかに だせなくて 珍妙な 振る舞いになってしまう ようすは、 ほんとうに カワイくて ほほえましいですね!

中学生くらいまでの年ごろの子にとっては、 ひとつ学年がちがっても、すご~く年上に感じてしまうものですけど、 ましても 相手が " 高校生 " だと、はるか 遠くのオトナのように 鬼えますよね。 高校生になった藤P失輩は、なぎさにとって、さらに まぶしい存在になったことでしょう!

> をして、藤戸先輩は、 歴代最高にカッコいいイケメン男子キャラ だと 鬼います!!



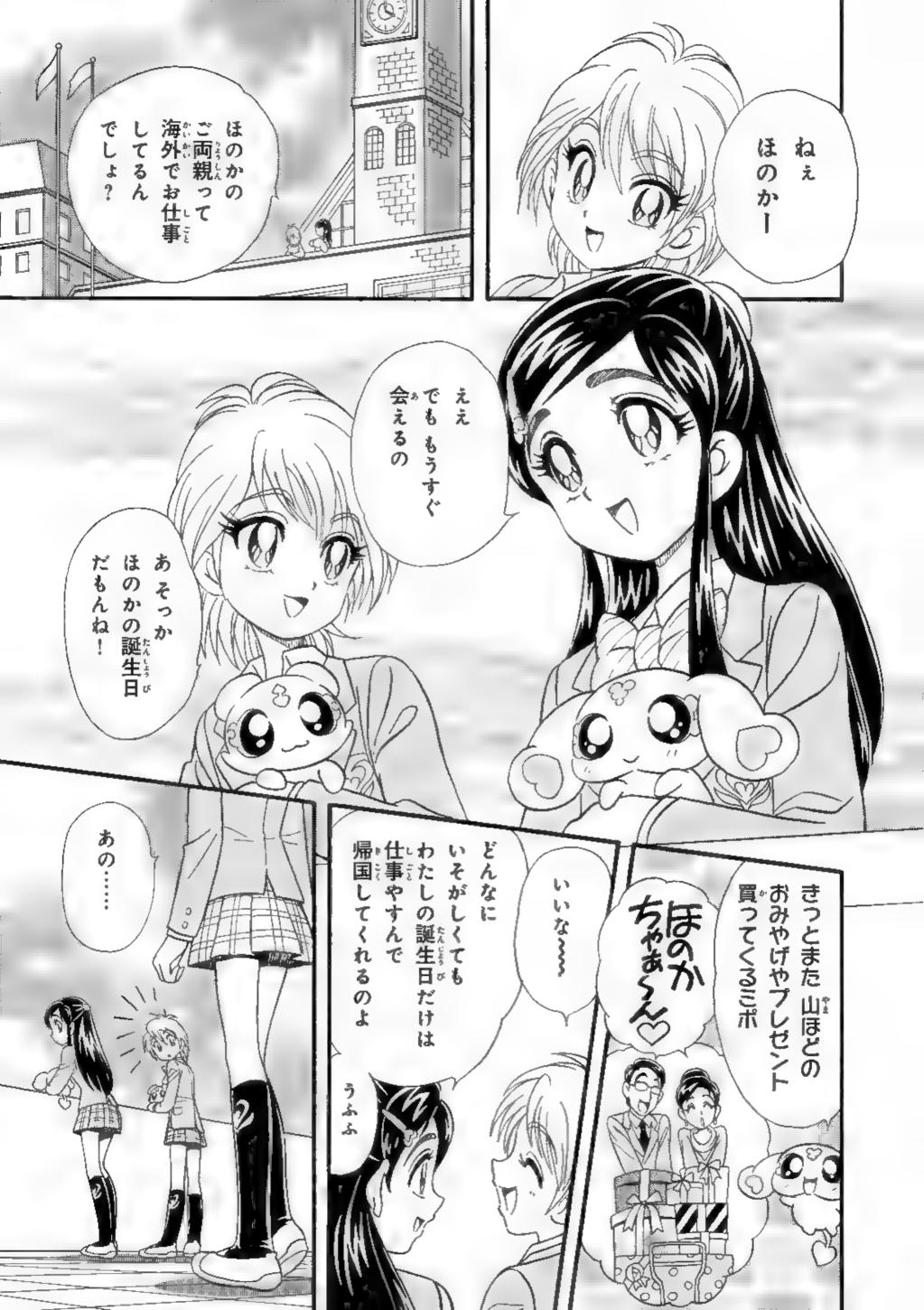


漫画のプロット/ラフ(ネーム)は、東映プロデューサーに チェックしていただき、 修正・加筆をして 仕上げをします。 本誌連載の漫画は、基本、自由にやらせてもらえましたので、 なぎさたちの日常を、創作していきました。

意覚されチェックは、セリフのやりとりなどの 動かいニュアンスまで 気配りが 行き届いていて、 キャラクターを ほんとうに落しみ、大切に 守っているのが 伝わってきました。 意覚さん と 編集担当さんに ご指導を いただきながら、 楽しいサイドストーリーが できたと 思います。

『ほのか 誕生のサプライズ! Pーティ』の際のチェックでは、「この場面でほのかは 多るような子ではありません」など、キャラクターに節した 心情のアドバイスをいただき、完成しました。カラーの爺も付きましたし、こののは「ふたりはプリキュア Max Heart」の中でも、とくに節象に のこっています。

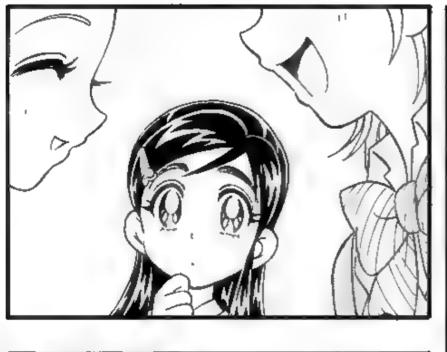
2014.11.6





















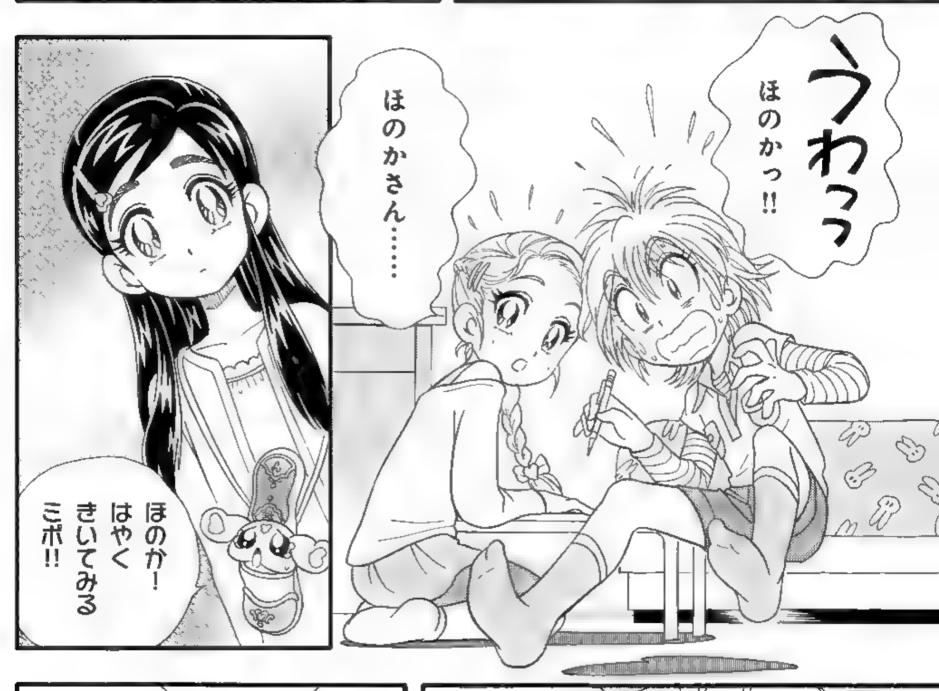
















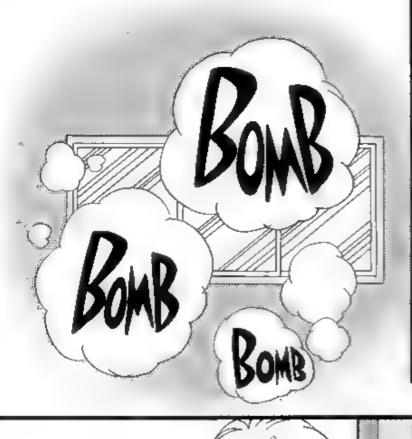
















じつは ほのかに はなしたいコト あるんだ…… タコカフェ きてくれる? さくれる? Toi et rou rous sarents faits for pour routers.

あのね……











































漫画版は、パトル無しの 自常語を描いていましたので、
Max Heartの敵キャラを描いたのは「ビジュアルファンブック」のカラー漫画がはじめてです。
ユニークですばらしいデザインにうっとりしました!
強烈など三分け!強烈なロンモ!強烈なスキンヘッド!強烈なペリーショート!…と、
ヘアスタイルも超イン18クトで、存在感タップリの4人ですよね!
とくに、ビブリスの ビジュアルが カッコよくて 大好きです!

「ペアフィギュアスケート篇」で、数々のペアが登場する中、 パルデスと 支装ウラザ/スのペアも 参加させ、 これは さすがに NGかな~とチェックを 待ったのでした…。 そして、薫尾さんからのご指示は……

「もっと大きく描いて自立たせてください」でした!!

2014.11.6









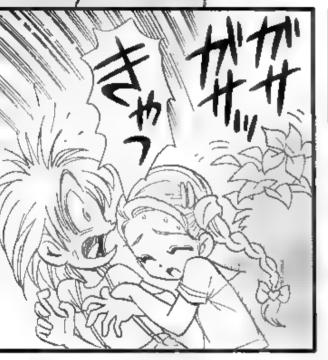


































なぎさが ラクロス部、ほのかが 科学部というのが、とてもユニークですし、 をれぞれの個性が 反映されていて、すごくいいですね! 連載当初 は、ちゃんと調べて 裕いていませんでしたので、 ラクロスのクロスの持ち方が変だったり、大雑把で あかしげたコトばかり描いていて、 ほんとうに お恥ずかしいかぎりです…。

















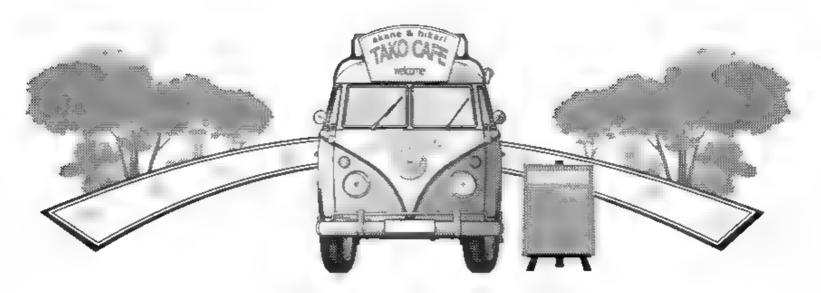












プリキュアシリーズの主人公たちには、 それぞれ行きつけのお店や、かく礼家的は "たまり場"があって、 すごく楽しをうで うらやましいです。

アカネさんのタコカフェは、

Max Heartでは さらにオシャレに 大変身しました。 実際にも、街なかでこれな 販売カーを みかけることがありますけど、 可愛くてオシャレで、見わず 買いに寄りたくなりますよね!



今回、アニメを全話 再視聴してみましたけど、 次めて、ひかりのキャラクター設定のすばらしさ。魅力に ひきこまれました! 光の園のクイーンの命ですから、まさに上島で 神々しくて…、 それでいて、乗直で きまじめで 一所懸命で 健気で…。 超絶 かわいいです、ひかり!!

教室に 孔水ツンといた ひかりに はじめて 友だちができる、 第15話「あこがれの英輩は大親友!?」は、何度みても 泣けます! 第21話「ピ〜なる? ピ〜する!? 禁じられた出会い」の ひかりが 謎の少年と はじめて出会ってしまったシーンの演出には、 何度みても 鳥前が立ちます!!





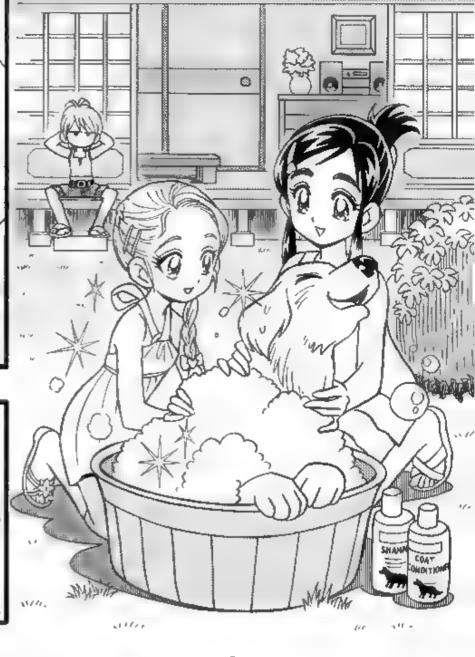


























































































漫画版「みたりはプリキュア」と「みたりはプリキュア Max Heart」で、 「かいないないではないかもしろかったと事んでくださったのが、 「クリスマス・イブの ひかりのシンデレラストーリー」のお話です。 当時の編集投当・五味されも 私たちも、とても美外で うれしかったですし、 その後も、ひかりの素直さや 純朴さや 一所幾命さが 表現できるよう、 サンパリたいと 気が ひきしまりました。

ひかりの乗る"カボチャの自転車"は、私たちの間で 質否 寿見が分かれ、 こーしよう、由一しよう、ピーしよう?…と しばらく 悩みました。 「いくらなんでも 自転車は ひどくない?…」 「いやいや、中学生らしく、自転車でり ……で、けっきょく自転車が 採用になり、 なぎさの考えた 「珍妙な シンデレラ"が できあがったのです。

2014.11.6



























































本を主にとってくださって、ありがとうございます!
「水たりはプリキュア」をして、この「水たりはプリキュア Max Heart」は、これまで、ほとんどが単行本に収録されていませんでしたので、
はじめて 銃まれた方も 多いかと覚います。

プリキュア2年日!

たぎさと ほのかに、ひかりが 10カリ、アリキュアの世界が、 広がりと東行き、共に 18ワー 01アしました。 漫画版は、あいかわらず 10常オンリーで、この3人を中心に 描いていきました。 をれまで 終を深めていた 2人に、

もう 1人がわると どんな 騒動が 起こるかな~と…。 ひかりは、ときには、なぎさとほのかの 絆を試す 試金石のような存在に なったり、 絆を さらに強固にする 役割を 担ったり、 いろいろと あもしろいシチュエーションの浮かぶ 立ち仕書だったと 鬼います。

をして…、人気絶好調の「プリキュアシリーズ」が 迎える 3年自に あたり、なぎさ、ほのかたちとの あ刻れを 突然 知らされたときには、ほんとうに ほんとうに ぴっくりし、湊が こみあげてきました…。 2年間、悩んだり サンパったり 笑ったり、いろんな表情をみせて楽しませてくれた 初代プリキュアの面々…、

*ED曲の「ありがとうw あいしてる~♪」のフレーズが 心にしみました…。 きっと、多くの みなさんと 憩いは 高いだったと見います。

きっとまた会えるはず!…という 願いを

「5年後には、またみんなで…」というセリフに 込めて、漫画版 最終 ②を描きました。ところが! なんと! 3年後には 映画「プリキュアオールスターズ DX」が公開され、 大スクリーンで、なぎさたちとの感動の再会が果たせたのです! しかも、後輩たちも ぞくぞくと 誕生していて、なんと 頼もしい なぎさたち!

すも ぞくぞくと 端生していて、 はんと 粮もしい はざさた。 その勇姿と笑顔に 胸が熱くなりました!

プリキュアシリーズは、毎年リニューアルして、進化しつづけています。 現在では、総勢何名になったでしょうか?…… 恒例となった夢のオールスター映画では、全員が力をあわせる 一所懸命な姿に 勇気と元気を たくさん もらえます! この犬所帯を乗ね、ささえる 屋台骨のような 存在…、 それは、やはり なぎさとほのか ですよね!

> 偉大なる 初代プリキュア、なぎほの! プリキュアは 永遠不滅!!

スリキュアコレクション刊行記念!!

鷲尾 天 独占インタビュー!



スリキュア

誕生秘話

新たなプリキュアを

(イラスト/上北ふたご)

プリキュア

シリーズの生みの親

周年だから明かせる秘密。

後編では

サー鷲尾天氏による、

10

アの行く先を語ってもらいました。

~Max Heart』や今後のプリキュ

◆ **鷲尾 天 PROFILE ◆** 秋田県出身。9月16日生まれ。東映アニメーションプロデューサー。 【主な作品】「怪談レストラン」、「ふたりはプリキュア」〜「Yest プリキュア5」、「トリコ」 など多数の東映作品のプロデューサーを拍当。また、劇場版「プリキュアオールスターズDX」 1〜3の企画にも就いた。

> う? が、このタイトルをつけたのはなぜでしょして『〜Max Heart』になったわけですして『〜Max Heart』になったわけですー『ふたりはプリキュア』は、2年目に突入

ら、「ふたりはプリキュア」いっぱいいっぱ と、ずっと相談してたんですけど、「 鷲? そうなんですよねぇ」なんて言い合ってい う日になっちゃって……。 にしようか? ニュアンスを生かし『~Max になって。「もうこれ以上は無理! い』ってタイトルはどうだろうかっていう話 もやらなきゃいけないし」って言うし、 んと、いっぱいいっぱいなんだよ。絵コンテ 日がおもちゃのパッケージの入稿日」 そんなことをしていたら、 済まないくらい案を考えまし うーん、監督もいっぱいいっぱいか。 ぶたり」を外した案も並べていまし このタイトル と決めちゃったんです。 0000000 いつの間に たね。一時期は 西尾大介監 Hear

た(笑)。
そのタイトル案を会議に持って行ったら、た(笑)。

がありますよね。一大きな変更としては、九条ひかりの登場

バックの人、 鷲尾 ることが多かったので、 圧倒的な存在感があるけれど無垢な女の子に 人を支える存在をだそう」 ろに落ち着き、その上で追加するなら、「二とほのかの「人であるべきだ!」というとこ のに苦労した記憶がありま 極的には戦いに参加しない 持ちになったとき変身するという。だから積 誕生しました。クイーンの生まれ変わりで、 たんです。でも年上のアドバイザーではなく、 ルがある以上、事件を解決するのは、なぎさ 2人を苦しませてはいけ ……ということで、ひかりというキャラが 「ふたりはプリキュ 表情の変化 守備側の人な ない」っていう気 ということになっ ア」というタイト りなく、後ろにい んです。あくまで ャラクターを描く んですよね。その

らに考えられていたんでしょうか? ー 『プリキュア』の敵役については、どのよ

かってくる。だからなぎさとほのかも、 うじゃないんですよね。 2年目がそうなんですが、 なりの正義を貫いている人たちなんです。 なんですけど、やっぱり中学生の女の子はそ 子はそういう「正義!」とかいうお話が好き 義がどうだ」とか言わせませんでした。 男の ぎさとほのかには、 生なりの論理を持って立ち向かうんです。 敵には彼らなりの論理があって、それで向 は、彼らのプライドに関わることだから……。 はしてこないんですよ。ずるい手を使うこと キュアたちとぶつかりあってしまう。特に1、 分たちの使命に対して忠実で、だからプリ 敵役と言われている彼らですが、 「地球を守る」とか、「正 敵役は卑怯なこと 中學

んな経緯だったんですか? の生活を描いて人気となりました。それはどたりはブリキュア」。こちらは戦わない2人たりはブリキュア」。こちらは戦わない2人ー「なかよし」で連載された上北先生の『ふ

リーにしましょう、あとはお任せしますってこで、女の子の日常を描くスピンオフ・ストーは合わないかもしれないとは思いました。そことになったとき、「なかよし」の読者層と驚尾 『ブリキュア』を連載していただける

がすごくうれしかったです。とても楽しく、個々のキャラクター性を考えとても楽しく、個々のキャラクター性を考えことにしていただいたんです。上北先生にはことにしていただいたんです。

Ď 行ったら、先生がこちらに気づいてくれて、次の日に開かれたサイン会をこっそりと見に 映画『~Max Heart』が公開されたときありませんでした。最初にお会いできたのが にありがたいです。上北先生はお住まいが高 も単行本が出るたびにスタッフに向けて感謝んがを見て勉強させてもらいました。いまで ことになっていて、折よくそこでご挨拶する たま上北先生が大阪でサイン会を開催される けることになったんです。そうしたら、 でしたか。当時は舞台挨拶などのキャンペー 知県ですので、なかなかお会いできる機会が 手を振ってくださいました(笑)。その後 できました。本当に楽しかったですね。 ことができ、また監督も交えて一緒に食事が かけられ、西尾監督と、 の言葉を書いてくださっていて、それも本当 かったんです。スタッフ一同、 ニメ製作メンバーが男ばかりだったこともあ 大阪のラジオ局の番組に出演しないかと声を ンをすることがなかったんですが、そんな中 また『ふたりはプリキュア』の初期は、 女の子が華麗に見えるポーズがわからな 「~Max Heart」が公開されたとき 声優のお二人と出か 上北先生の

て。それはず~っと宝物として大切にしてい時にスタッフ用にと色紙を描いてくださったこともありました。そのまで来てくださったこともありました。その講談社でイベントが開催された時に、上京し講談社でイベントが開催された時に、上京し

でしょうか?
にも長く愛された理由はどこにあるとお考えリキュア』は10周年を迎えましたが、こんなリキュア』は10周年を迎えましたが、こんなー『ハピネスチャージプリキュアー』で、『プ

वुं ういうわけではなかったで うまくいったかというと… だったんですよね。ただ、 うことでできたのが「~Sp-ash&Star」 それで今までにない新しいことをやろうとい 同じキャラが続くと、飽きられることもある 鷲に尾 |プリキュア||は、4年ぐらいで「いい番組だっ続いたんだと思います。 そうじゃなかったら あの決断があったから「プリキュア」は10年 ですが、でもやっぱり大き たよね」と言われつつ終了 し、新しい視聴者が入り辛 変えます」ってことになったときですかね。 3作目に「タイトル残 はっきりと断言する ことはできないの すが。でもやはり、 路線変更してすぐ rくなってしまう。 していたと思いま してキャラクター な転機になったの 残念ながら、そ

*

はいまでも続いているんだと思います。 いがありましたけど……。 いるんですよね。これにはいろいろ複雑な想 踏み越えて決断したからこそ、『プリキュア』 はふたりなの!」というセリフに集約されて ☆Star』最終回での「だからプリキュア も決断したそのときの想いが『~Spiash ないか? ずっとこだわって守ってきたものだったのでは んです……内心忸怩たる想いがありました。 「ふたり」というコンビ感は、 イトルから外すというもう一つの決断をした それから4作目でついに「ふたりは」をタ という葛藤もありましたし。それで でもそういうのも 企画段階から

と思うんです。そうとしか言いようがないんですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんとですよね。おもちゃの開発者が社内でなんと

と」。これさえ守っていれば、どう変わって

いっても、それは『プリキュア』なんだと思っ

子たちに受け入れてもらえる作品であるこ

ています。それだけがこだわりです。

ですよね。ものすごい努力をして、それでも必ずうやく土俵に上がれるわけで、それでも必ずが多いわけですよ。でも努力しなければ、奇が多いわけですよ。でも努力しなければ、奇りキュア」という奇跡に恵まれたのは、おもりキュア」という奇跡に恵まれたのは、おもちゃの開発者や西尾監督、その他多くのスタッフの努力があったからなんだと思っています。『プリキュア』という作品がたくさんあったのは、おもったのは、おものは、ですよね。ものすごい努力をして、それでも必ずの人々に受け入れてもらえたことに感謝しています。本当に『プリキュア』は奇跡ですよね。

一最後に、これからの『プリキュア』に期待することを教えてください。 で観てくれる作品であること』ですね。女の 子たちに熱狂してもらえるなら、変身しなく てもいいし、アクションをしなくてもいい。 男の子が仲間に加わってもいいとまで思って います。女の子たちがちゃんと喜んでくれる 作品になっているなら、『プリキュア』も変 わっていってもいいと思うんです。 絶対に守らなくてはいけないのが、「女の わっていってもいいと思うんです。

かれているはず。もちろん、なかよしでも上がれているはず。もちろん、なかよしでも上がれているはず。もちろん、なかよしでも上がれているはず。もちろん、なかよしでも上がれているはず。もちろん、なかよしでもとかれているはず。もちろん、なかよしでもとかれているはず。もちろん、なかよしでもとかれているはず。もちろん、なかよしでもとがれているはず。もちろん、なかよしでもとがれているはず。もちろん、なかよしでもというできます。



※この物語は	フィ	クシ	ョンです。	実在の人物・	団体・	出来事な	:どとは、
一切関係あり	ませ	ん。					

※収録されている内容は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、 コミックス発売当時のまま掲載しています。

ふたりはプリキュア Max Heart プリキュアコレクション

2024年3月1日発行(01)

著 上北ふたご 原作 東堂いづみ

© 上北ふたご 東堂いづみ / 講談社

©ABC-A・東映アニメーション

発行者 森田浩章

発行所 株式会社 講談社

〒112-8001

東京都文京区音羽 2-12-21

